

Βιογραφικό σημείωμα

Χριστοδουλοπούλου Μυρσίνη

Γεννήθηκε στην Πάτρα και ξεκίνησε μαθήματα Βιολιού σε ηλικία 7 ετών με την καθηγήτρια Μίλκοβα Όλγα ,στο Δημοτικό Ωδείο Πατρών .

Το 2009 απέκτησε Δίπλωμα Βιολιού με Άριστα Παμψηφεί και Δεύτερο Βραβείο, με την ίδια καθηγήτρια και στο ίδιο ωδείο.

Συμμετείχε από το 2000 έως και το 2012 στη μαθητική Ορχήστρα Δωματίου του Δημοτικού Ωδείου Πατρών δίνοντας συναυλίες τόσο στην Πάτρα , όσο και σε άλλες πόλεις και νησιά της Ελλάδος. Ως μέλος της ορχήστρας είχε την τύχη να δεχθεί τη διδασκαλία και να συνεργαστεί με σημαντικούς μαέστρους, όπως τον Αλέξανδρο Μυράτ , τον Ιωάννη Μαυρίδη , τον Saulius Sondeckis , τον F.Gaureanu.

Το 2004 συνέπραξε με την Ορχήστρα Πατρών ως σολίστας στον κύκλο Νέων Σολίστ , υπό τη διεύθυνση του Saulius Sondeckis.(concerto J.S. Bach A minor για βιολί και ορχήστρα).

Έχει συμμετάσχει σε Πανελλήνιο διαγωνισμό βιολιού της Χορωδίας και Ορχήστρας Νέων(Χ.Ο.Ν.) , απ' όπου απέσπασε Β' Πανελλήνιο Βραβείο το 2006, καθώς και σε διαγωνισμό για την Ορχήστρα Νέων Ευρωπαϊκής Ένωσης 2007 .Επίσης,έχει συμμετάσχει σε διαγωνισμό μουσικής δωματίου στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας,απ' όπου απέσπασε 1ο Βραβείο το 2017 (E.Grieg, String Quartet No1 in G minor).

Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια βιολιού αναγνωρισμένων μουσικών όπως S.Kravtchenko , Z.Bron ,Δ.Χανδράκης, T.J.Schwarz, E.Orio.

Συνεργάστηκε με τη Μαντολινάτα Πατρών δίνοντας διάφορες συναυλίες αφιερωμένες τόσο σε Έλληνες συνθέτες όσο και σε μουσικό ρεπερτόριο από ελληνικό και ξένο κινηματογράφο υπό τη διεύθυνση του Ν.Δημογιάννη(2006-2009).

Υπήρξε μέλος του σχήματος ΤρίοΛαλούμ (πιάνο τρίο κλασικής μουσικής) με το οποίο συμμετείχε σε πολλές εκδηλώσεις και συναυλίες στην Πάτρα(2009-2011).

Συμμετείχε σε συναυλία με την Ορχήστρα Πατρών ως έκτακτο μέλος, υπό τη διεύθυνση του Δ.Μποτίνη(2011).

Είναι απόφοιτος του Τμήματος Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Πατρών.

Εισήχθη με κατατακτήριες εξετάσεις στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης(ειδίκευση βιολιού,τάξη κυρίου Χανδράκη) τον Ιανουάριο 2016.

Έχει διδάξει βιολί στα Ωδείο Σωτηροπούλου(Πάτρα,2009-2014), Πατραϊκό Ωδείο και

Μουσική Σχολή Ναυπάκτου Κατερίνας Παπαδημητρίου-Κορκοντζέλου(2011-2012), Σύγχρονο Ωδείο Τέχνης Παπαδημητρίου-Κορκοντζέλου(Αργίνο,2012-2014), Σύγχρονο Ωδείο Πατρών και Ωδείο Φίλιππος Νάκας (Πάτρα, 2013-2014), Μουσική Σχολή Αφών Ματθαίου (Λαγκαδάς Θεσσαλονίκης,2016-2018) και Δημοτικό Ωδείο Νέων Μουδανιών (2017-2018).